

Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara_Dipartimento di Architettura
 CDS DESIGN – MATRICE DI TUNING (elaborazione marzo 2022)

| Competenze/Descrittori di Dublino/Risultati di apprendimento | | | |
|---|---------|---------|---------|
| | 1° ANNO | 2° ANNO | 3° ANNO |
| Mat/03 – GEOMETRIA PER IL DESIGN | | | |
| Icar/17 – DISEGNO PER IL DESIGN | | | |
| Secs-P/08 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE DESIGN ORIENTED | | | |
| Icar/18 – STORIA DEL DESIGN | | | |
| Icar/13 – PRODUCT DESIGN 1 | | | |
| Icar/13 – INTERIOR DESIGN 1 | | | |
| Icar/13 – DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1 | | | |
| Icar/12 – MORFOLOGIA STRUTTURALE NEL DESIGN | | | |
| Icar/13 MATERIALI PER IL DESIGN | | | |
| Icar/13 – ADVANCED DESIGN | | | |
| Ing-Ind/35 – DESIGN MANAGEMENT | | | |
| L-Art/03 – STORIA DEL' ARTE CONTEMPORANEA | | | |
| Icar/13 – PRODUCT DESIGN 2 | | | |
| Icar/13 – INTERIOR DESIGN 2 | | | |
| Icar/13 – DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2 | | | |
| Icar/13 – MOTION DESIGN | | | |
| Ing-Ind/11 – FISICA TECNICA PER IL DESIGN | | | |
| Icar/22 – VALORE ECONOMICO DEL PRODOTTO | | | |
| SPECIALITY ENGLISH | | | |
| LABORATORIO A – PRODUCT DESIGN | | | |
| Icar/13 – DESIGN DEL SISTEMA-PRODOTTO | | | |
| Ing-Ind/22 – MATERIALI E TECNOLOGIE DI PRODUZIONE | | | |
| M-Fi/05 – SEMIOTICA PER IL DESIGN | | | |
| LABORATORIO B – INTERIOR DESIGN | | | |
| Icar/13 – CONTEMPORARY INTERIORS | | | |
| Ing-Ind/22 – MATERIALI E TECNOLOGIE DI PRODUZIONE | | | |
| M-Fi/05 – SEMIOTICA PER IL DESIGN | | | |
| LABORATORIO C – DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | | | |
| Inf/01 – INFORMATICA E COMUNICAZIONE | | | |
| Icar/13 – MEDIA & DESIGN EXPERIENCE | | | |
| M-Fi/05 – SEMIOTICA PER IL DESIGN | | | |
| TIROCINO | | | |
| PROVA FINALE | | | |

