

# Testi del Syllabus

Resp. Did.	<b>GAROFALO Francesco</b>	Matricola: <b>001779</b>
Anno offerta:	<b>2015/2016</b>	
Insegnamento:	<b>AI223 - COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 5</b>	
Corso di studio:	<b>700M - Architettura</b>	
Anno regolamento:	<b>2011</b>	
CFU:	<b>8</b>	
Settore:	<b>ICAR/14</b>	
Tipo Attività:	<b>B - Caratterizzante</b>	
Anno corso:	<b>5</b>	
Periodo:	<b>Primo Semestre</b>	
Sede:	<b>PESCARA</b>	



## Testi in italiano

<b>Lingua insegnamento</b>	Italiano
<b>Contenuti</b>	<p>COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 5 - SUMMER SCHOOL Prof. Francesco Garofalo</p> <p>La Summer School è aperta a studenti del Dipartimento di Architettura di Pescara e studenti provenienti da altre Università italiane e straniere. Il lavoro verrà svolto da gruppi che saranno guidati da docenti e tutor del Dipartimento e delle Università invitate.</p> <p>La Summer School offrirà 8 cfu agli studenti del Dipartimento di Architettura. In particolare essa è concepita per svolgere il corso di Composizione V per tutti gli studenti che si laureano nei diversi ambiti disciplinari, oppure per acquisire crediti a scelta del Laboratorio di Tesi di Laurea, purché concordato con il proprio relatore. I crediti saranno verbalizzati immediatamente alla fine della Summer School.</p>
<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Lo spirito della Pescara Summer School è di diventare un laboratorio di ricerca permanente su temi della ri--- generazione urbana nelle città che si affacciano nella regione adriatica. La Pescara Summer School affronterà volta per volta città e contesti diversi con lo scopo di proporre per queste delle soluzioni progettuali elaborate in un ristretto arco temporale ed all'interno di gruppi di lavoro diversificati sia per origine che per interessi disciplinari. Questo approccio porterà a proporre soluzioni alternative ed innovative, sulla traccia di esperienze precedenti ma anche mettendo in discussione scelte e condizioni che si sono spesso consolidate nel tempo.</p>
<b>Prerequisiti</b>	<p>Gli studenti devono avere sostenuto l'esame di composizione architettonica 4.</p> <p>E' richiesta la conoscenza delle tecniche di rappresentazione base e la capacità di realizzare modelli fisici.</p>
<b>Metodi didattici</b>	<p>Ci saranno 10 gruppi di lavoro ciascuno con circa 30/35 studenti italiani ed alcuni stranieri, seguiti da un docente di Icar 14 ed un tutor didattico, affiancati da altri docenti del Dipartimento. Gli studenti costituiranno dei sotto---gruppi di 4/5 studenti, anche se ogni docente si potrà organizzare in maniera autonoma. Si prevede un totale di circa 60/70 sotto--- gruppi o progetti finali.</p> <p>Ci sarà una revisione intermedia il pomeriggio del venerdì 4 Settembre per ciascun gruppo di lavoro ed una presentazione finale sabato 12</p>

Settembre alle 10.00 negli spazi dove ciascun gruppo ha lavorato. I lavori finali verranno presentati con un numero uguale di pannelli A1 da concordare tra tutti. Ogni docente dovrà verificare la continua presenza di tutti gli studenti.

## **Modalità di verifica dell'apprendimento**

La Pescara Summer School sarà attivata nelle prime due settimane del mese di Settembre, con orario a tempo pieno, iniziando da martedì 2 Settembre, con una revisione intermedia dei lavori sabato 5 Settembre ed una presentazione finale dei lavori che avverrà sabato 12 Settembre. La verbalizzazione dell'esame avverrà in tale occasione.

## **Programma esteso**

### COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 5 - SUMMER SCHOOL

Prof. Francesco Garofalo

Il Dipartimento di Architettura dell'Università G. d'Annunzio di Pescara attiverà per il mese di Settembre 2015 la prima edizione della PESCARA SUMMER SCHOOL con la partecipazione di studenti del Dipartimento e di altre Università italiane e straniere, prevalentemente collocate nel bacino Adriatico. La Pescara Summer School prosegue esperienze di collaborazione tra una serie di Università Italiane, Slovene, Croate, Albanesi e Greche. Fin dal 2009 è stato infatti siglato un accordo esagonale tra diverse Università adriatiche, accordo che ha portato negli anni scorsi all'organizzazione di numerose attività (programmi di ricerca, workshop, conferenze, tesi di laurea, ecc. nelle città di Pescara, Rijeka, Zagabria, Spalato, Durazzo e Corinto).

Il compito specifico della Pescara Summer School è quello di affrontare città e temi disciplinari di particolare importanza, ma soprattutto di confrontarsi con un ambito regionale vasto e diversificato, quello della regione Adriatica.

Il bacino dell'Adriatico presenta situazioni e contesti che sono paragonabili tra loro ed accomunati da storie e narrazioni parallele. Pensare all'Adriatico significa pensare non solo allo spazio dell'acqua, ma soprattutto ad un luogo fisico e reale che accomuna i due lati della costa e mette in relazione regioni, culture, religioni e civiltà diverse.

L'Adriatico oggi potrebbe candidarsi a divenire nuovamente un "golfo", questa volta europeo.

Lo spirito della Pescara Summer School è di diventare un laboratorio di ricerca permanente su temi della rigenerazione urbana nelle città che si affacciano nella regione adriatica.

La Pescara Summer School affronterà, per questo primo anno, temi progettuali inerenti alla città di Pescara, gli stessi che sono stati evidenziati dalla Amministrazione Comunale attraverso la convenzione stipulata tra il Dipartimento ed il Comune. In particolare il lavoro sarà indirizzato verso zone urbane che necessitano di una rigenerazione urbana, sociale ed economica ed aree in cui la città di Pescara mira a stabilire nuovi rapporti con il proprio fiume ed il mare Adriatico.