

VILLARD : 14

VILLARD : 14° BANDO DI SELEZIONE PER LA PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE

COSA È VILLARD

Villard è un **seminario itinerante di progettazione**, a cadenza annuale, che vede coinvolte undici Facoltà, italiane ed estere, ed alcune prestigiose istituzioni culturali: le Facoltà di Architettura di Alghero, Ascoli Piceno, Ljubljana, Napoli, Palermo, Paris Malaquais, Pescara, Reggio Calabria, Patras, Roma, Venezia, la Facoltà di Ingegneria di Ancona.

Il seminario è rivolto a circa 6 studenti di ogni Facoltà partecipante, iscritti agli ultimi anni di corso, selezionati in base al merito. Il programma prevede la messa a punto di un progetto su un tema, in genere proposto da amministrazioni comunali o altre istituzioni o enti, comunque legati alle diverse realtà territoriali. Il tema viene presentato all'inizio del seminario e sviluppato nel corso dell'anno nelle diverse tappe. Il viaggio costituisce la struttura portante del seminario quale strumento di conoscenza delle città. Durante ogni tappa, con l'apporto dei docenti delle Facoltà partecipanti, sono organizzati incontri, lezioni, conferenze, visite guidate e mostre. Ogni tappa dura 3-4 giorni. Il lavoro di progettazione viene svolto principalmente durante gli orari che le diverse sedi dedicano al workshop.

L'itineranza del seminario fa sì che gli studenti entrino in contatto con luoghi fisici e culturali diversi, incrociando esperienze e conoscenze con docenti e studenti provenienti dalle altre sedi. Il seminario ha la sua conclusione in un evento finale: la mostra, con la presentazione e premiazione dei progetti migliori, a cui seguirà la pubblicazione del catalogo con i lavori degli studenti e degli apporti critici raccolti durante il seminario.

ERASMUS INTENSIVE PROGRAMME VILLARD

Villard:14 presenta una novità. L'introduzione di un workshop intensivo di progettazione a Vittorio Veneto della durata di due settimane ad Aprile, finanziato dal programma Erasmus Intensive Programme, dal titolo *Villard Progetto Confini: il Piave da fronte di guerra a parco culturale per la coesione europea*. La selezione per accedere al rimborso delle spese di viaggio e al diritto all'alloggio per tutta la durata dell'IP a Vittorio Veneto è riservata agli studenti selezionati per Villard:14. Sono disponibili 21 posti per gli studenti italiani e 21 posti per gli studenti europei della rete Villard iscritti nelle facoltà partecipanti all'Intensive Programme. In tal senso la selezione al bando Villard: 14 e la partecipazione alle prime due tappe costituisce preselezione per accedere al successivo bando che verrà pubblicato all'inizio di febbraio su tutti i siti degli atenei aderenti al programma.

IL TEMA DI QUEST'ANNO:

Paesaggi strategici: i campi di battaglia

Il tema della quattordicesima edizione del seminario intende aprire una riflessione sulle potenzialità latenti del **territorio comunale di Vittorio**

Veneto e del fiume Piave a partire dal ruolo che questi luoghi hanno avuto come campi di battaglia.

All'interno di questo approccio il seminario intende puntare l'attenzione su alcune aree fortemente segnate dalle conseguenze di fatti storici – bellici nella fattispecie – con l'intento di collocare il recupero di paesaggi, percorsi, manufatti, memorie in esse presenti, in un progetto che operi sul nesso tra i sempre più frequenti abbandoni conosciuti da tali territori e il venir meno delle memorie che a lungo ne hanno giustificato la frequentazione "turistico-celebrativa". Se la ricaduta più ovvia che in tempo di pace si ha di tanti teatri di guerra è la loro trasformazione in luoghi della memoria, una delle questioni che il seminario pone è quanto e come l'architettura incide su questa trasformazione, innestandovi non solo aspetti legati alla museificazione ma anche questioni che si legano alla trasformazione ambientale e allo sviluppo urbano.

A CHI È RIVOLTO

La selezione per il seminario itinerante di progettazione Villard:14 è aperta a **tutti gli studenti iscritti alla Facoltà di Architettura dell'Università di Pescara**. Saranno selezionati al massimo 6 studenti.

COME SI PARTECIPA

Si partecipa a Villard attraverso una selezione che prevede la consegna di un portfolio in formato stampa da consegnare alla segreteria del Dipartimento di Architettura alla attenzione dei proff. Federico Bilò e Domenico Potenza e consegnata al dr. Michele De Lisi. Ogni studente interessato a partecipare dovrà far pervenire **entro le ore 12.00 di martedì 23 ottobre 2012** un unico documento in formato di stampa A3 orizzontale numerate, contenente nell'ordine:

- intestazione riportante: nome; cognome; numero di matricola; indirizzo email; numero di telefono; indicazione del corso di laurea cui si è attualmente iscritti; indicazione dell'anno di corso.
- un album di progetti composto da max 10 tavole; vanno indicate le denominazioni dei workshop o corsi frequentati, con particolare riguardo agli esami progettuali, il nome del docente e, se trattasi di un lavoro di gruppo, il nome dei colleghi con i quali si è lavorato;
- curriculum di studi con l'aggiunta delle indicazioni dei docenti con i quali si sono sostenuti gli esami e dei voti riportati;
- una breve lettera motivazionale (max 1000 caratteri spazi inclusi) in cui siano spiegate le ragioni del proprio interesse per il seminario; E' indispensabile una buona conoscenza della lingua inglese.

COMMISSIONE GIUDICATRICE

La commissione composta dai docenti Villard: Federico Bilò, Matteo Di Venosa, Domenico Potenza pubblicherà i risultati **entro venerdì 26 ottobre 2012** nella bacheca del Dipartimento.

LE SEDI CHE OSPITERANNO IL SEMINARIO

1. Venezia / 14-17 novembre
2. Ljubljana / gennaio
3. Vittorio Veneto / aprile
4. Roma / giugno

responsabile nazionale Villard

Fernanda De Maio

responsabile del seminario Villard 14

Carlo Palazzolo

LA STRUTTURA ORGANIZZATIVA comitato scientifico

Carmen Andriani
Aldo Aymonino
Francesco Cellini
Pippo Ciorra
Alberto Ferlenga
Marcello Panzarella
Sergio Polano
Mosè Ricci
Roberto Serino

organizzazione

Andrea Iorio
Daniela Ruggeri
coordinamento
Fernanda De Maio
Marco D'Annunziis
Lorenzo dall'Olio
Rita Simone (editoria)

responsabili di sede

Uni. Sassari/Alghero,
Massimo Faiferri
Poli. Marche/Ancona,
Gianluigi Mondaini
Uni. Camerino /Ascoli Piceno,
Marco D'Annunziis
Uni. Ljubljana,
Juri Kobe
Uni. Napoli,
Lilia Pagano
Uni. Palermo,
Adriana Sarro
Uni. Paris Malaquais,
Maria Salerno e Luca Merlini
Uni. Patras,
Georgios Panestos
Uni. Chieti/Pescara,
Federico Bilò Domenico Potenza

Uni. Reggio Calabria,
Rita Simone
Uni. Roma 3,
Lorenzo Dall'Olio
Ordine degli Architetti Trapani,
Vito Corte
Uni. Iuav /Venezia,
Carlo Palazzolo

docenti

Federico Bilò, Costantino Carluccio, Sara Cipolletti, Vito Corte, Giovanni Cucchiara, Lorenzo Dall'Olio, Marco D'Annunziis, Fernanda De Maio, Luca Di Lorenzo, Massimo Faiferri, Matteo Di Venosa, Andrea Iorio, Juri Kobe, Francesco Maria Mancini, Mauro Marzo, Marcello Maltese, Luca Merlini, Antonio Minutella, Gianluigi Mondaini, Lilia Pagano, Carlo Palazzolo, Georgios Panestos, Vassiliki Petridou, Luigi Pintacuda, Mario Pompele, Domenico Potenza, Daniela Ruggeri, Maria Salerno, Adriana Sarro, Roberto Serino, Rita Simone, Giuseppe Todaro, Alessandro Villari.