

# ARCHIPRIX

## premio nazionale per TESI DI LAUREA



### ARCHIPRIX

La Fondazione Archiprix International con sede a Rotterdam(NL), organizza da alcuni anni un Premio Internazionale di architettura rivolto a giovani architetti neolaureati.

Detto Premio ha cadenza biennale e si alterna annualmente con il Premio nazionale Archiprix Olanda.

Archiprix premia le migliori tesi di laurea nel campo dell'architettura e dell'urbanistica, con lo scopo di agevolare l'introduzione di giovani progettisti di talento nel mondo della professione.

### PREMIO ARCHIPRIX ITALIA 2013

Sulla scia del notevole successo delle edizioni precedenti(2008 e 2010), culminate con le cerimonie di premiazione e la pubblicazione dei relativi cataloghi, il CNAPPC promuove la TERZA edizione del Premio, denominata Archiprix Italia 2013.

Il tema della sostenibilità, che già aveva caratterizzato Archiprix Italia 2010, viene ora precisato con il tema della RIGENERAZIONE URBANA SOSTENIBILE (RI.U.SO.), acronimo con il quale si vuole individuare ogni intervento che apporti un miglioramento all'ambiente urbano dal punto di vista sociale, ambientale, fisico.

La Rigenerazione Urbana Sostenibile, viene intesa come trasformazione, recupero, nuovo inquadramento urbano, dismissioni oppure inevitabili delocalizzazioni.

E' necessario elaborare nuove visioni, strategie e strumenti; bisogna farlo velocemente perché l'accelerazione del tempo, della contemporaneità, fa sì che i fenomeni e i problemi si sviluppino molto rapidamente.

Anche questa edizione del Premio si svolge sotto il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

La premiazione di Archiprix Italia 2013 è prevista entro il mese di novembre 2013.

### IL BANDO

#### Ambito del concorso

Archiprix Italia è diviso in tre sezioni:

**SEZIONE 1: ARCHITETTURA** - Le tesi che propongono il progetto di architettura debbono essere in grado di rispondere, nelle diverse scale, alla domanda di sostenibilità ambientale del prodotto edilizio, di contestualizzazione urbana, territoriale ed economico-sociale, di capacità di migliorare e connotare i paesaggi, non mancando di assumere come riferimento anche i profili economici della programmazione edilizia;

**SEZIONE 2: URBANISTICA E PAESAGGIO** - Le tesi che propongono progetti di urbanistica e per il paesaggio debbono essere in grado di dimostrare:

- l'attualità dello stretto rapporto che oggi lega il progetto di urbanistica e gli atti di pianificazione alla tutela e valorizzazione del paesaggio, nell'ambito del tema più generale dello sviluppo sostenibile come momento di equilibrio tra utilizzo delle risorse e valorizzazione del territorio;
- l'insostituibilità del progetto urbanistico per la promozione e il controllo delle trasformazioni urbane, segnatamente rivolte alla riqualificazione delle città attraverso il riuso delle aree dismesse e il recupero delle periferie, nell'obiettivo di migliorare la qualità della vita dei cittadini e conseguire la civile e pacifica convivenza;
- l'autonomia del progetto di tutela, valorizzazione e ridefinizione dei paesaggi, sia come progetto dello spazio dell'ambiente naturale e antropico che come parte del processo della pianificazione territoriale;
- l'investigazione continua sulle innovazioni disciplinari, sia nell'urbanistica che nel paesaggismo, che proponga soluzioni e strumentazioni progettuali (generali e operative) tese alla soluzione delle principali criticità della materia;

**SEZIONE 3: RESTAURO ARCHITETTONICO E TECNICHE DI RECUPERO DI EDIFICI STORICI COLPITI DA EVENTI CALAMITOSI** - Le tesi che propongono il progetto di restauro debbono tenere in considerazione:

- la specificità di interventi, metodi e materiali in relazione agli obiettivi di conservazione e valorizzazione degli immobili nel loro ambiente storico e naturale, nel loro contesto urbano/territoriale e paesaggistico, sottolineando l'insieme delle relazioni tra i primi e il progetto di trasformazione;
- il progetto di restauro anche come possibilità di inserimento di elementi riferibili al linguaggio moderno e contemporaneo dell'architettura, con particolare riferimento alla sperimentazione di soluzioni volte ad una utilizzazione attuale del bene.

#### Condizioni di partecipazione

Possono partecipare tutti i neolaureati, senza alcuna limitazione di cittadinanza, che abbiano discusso la propria tesi di laurea presso una Facoltà italiana di architettura o di ingegneria edile-architettura, negli anni accademici **2009/2010- 2010/2011 - 2011/2012**.

La partecipazione avviene in forma palese.

Le tesi di laurea devono essere selezionate e presentate dalle rispettive Facoltà.

A tal fine ogni Facoltà potrà selezionare un massimo di tre progetti per ciascuna delle sezioni indicate al precedente art. 3.

La partecipazione può avvenire in forma individuale o collettiva, in stretta relazione alle modalità di presentazione e discussione della tesi.

In tal senso, l'eventuale gruppo concorrente potrà essere costituito esclusivamente dai soggetti che hanno partecipato alla stesura e alla discussione della tesi di laurea.

Ciascun concorrente può partecipare a una sola delle sezioni di cui al precedente art. 3 e con un unico progetto.

#### Incompatibilità dei partecipanti

Non possono partecipare al concorso coloro che abbiano rapporti di lavoro o di collaborazione continuativi e notori con membri della Commissione giudicatrice o del Comitato organizzatore-scientifico, nonché con i loro coniugi, parenti e affini fino al 3° grado compreso, o con coloro che abbiano partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati, o gli amministratori, dipendenti e consulenti del CNAPPC.

#### Modalità di partecipazione

La partecipazione avviene mediante la trasmissione per via telematica degli elaborati di progetto indicati al successivo art.7.

La trasmissione può avvenire indistintamente da parte del partecipante o direttamente da parte della Facoltà selezionatrice di appartenenza.

Gli elaborati progettuali devono essere inviati esclusivamente attraverso il sistema di trasmissione disponibile alla pagina <http://awn.wetransfer.com>, indicando il proprio indirizzo email come mittente e, come destinatario, l'indirizzo [archiprix2013@archiworld.it](mailto:archiprix2013@archiworld.it).

L'invio dovrà avvenire entro le ore 18:00 del giorno **15 luglio 2013**.

#### Elaborati di concorso

I concorrenti, a pena di esclusione, dovranno presentare entro il termine prescritto la seguente documentazione:

- a) lettera di accompagnamento della Facoltà di appartenenza (su carta intestata della medesima e firmata esclusivamente dal Preside o dal facente funzioni) attestante che trattasi di una delle tesi selezionate e la sezione per la quale concorre (**PDF**);
- b) relazione scritta in lingua italiana composta da non più di n.3 cartelle dattiloscritte formato UNI A04, per un massimo di 6000 battute spazi compresi (**DOC**);
- c) n. 3 elaborati grafici, a risoluzione di stampa (300 dpi), formato UNI A03 orizzontale, redatti a tecnica libera e impaginati liberamente, comprendenti tutti gli elementi ritenuti utili ad illustrare e documentare nella maniera più esauriente possibile il progetto (**PDF**);
- d) n. 1 foto in bianco e nero del concorrente/i in formato digitale PDF, risoluzione 300 dpi, formato immagine cm.10x13; per la partecipazione in gruppo, possono essere inviate più foto singole (nominando ogni file con il cognome del titolare) o un'unica foto del gruppo (in quest'ultimo caso, nella presentazione di cui al successivo punto dovrà essere riportata anche una didascalia che indichi l'ordine dei vari componenti nella foto collettiva) (**PDF**);
- e) breve presentazione consistente in una cartella dattiloscritta formato UNI A04 (2000 battute), in cui dovrà essere indicato, oltre al nome e al cognome del/i concorrente/i, il recapito postale, i numeri telefonici (fisso e/o mobile) e l'indirizzo e-mail, oltre alla sottoriportata liberatoria per la pubblicazione, anche parziale, a titolo gratuito del progetto edella relazione:  
"Con la partecipazione i concorrenti autorizzano l'esposizione e l'eventuale pubblicazione, anche parziale, degli elaborati consegnati, salva la garanzia e tutela del diritto d'autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso. Nulla sarà comunque dovuto agli autori dei progetti presentati per la esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro progetti da parte dell'Ente banditore." (**DOC**);
- f) documento d'identità valido di ognuno dei concorrenti (**PDF**).

Negli elaborati di cui alle lettere a), b), c) ed e) dovranno essere sempre facilmente individuabili l'indicazione della Facoltà di appartenenza, le generalità del/i concorrente/i e la sezione per la quale si partecipa.

#### Proroghe

Qualora ritenuto opportuno al fine di conseguire un migliore sito del Premio, il Comitato organizzatore-scientifico si riserva di prorogare eccezionalmente i termini di scadenza. L'eventuale provvedimento di proroga sarà pubblicato e divulgato con le stesse modalità del bando, con un congruo anticipo e comunque non oltre il 20 giugno 2013.

#### Graduatoria finale e premi

Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito formata da un vincitore, due segnalati e cinque menzionati per ogni sezione.

Il montepremi complessivo ammonta a euro 12.000.

I premi saranno così attribuiti:

- |                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sezione 1</b> | - 1 vincitore - euro 2.000,00          |
|                  | - 2 segnalati - euro 1.000,00 ciascuno |
| <b>Sezione 2</b> | - 1 vincitore - euro 2.000,00          |
|                  | - 2 segnalati - euro 1.000,00 ciascuno |
| <b>Sezione 3</b> | - 1 vincitore - euro 2.000,00          |
|                  | - 2 segnalati - euro 1.000,00 ciascuno |

Entro il mese di ottobre 2013 saranno trasmessi i risultati ufficiali mediante comunicazione ai concorrenti selezionati dalla Commissione giudicatrice.

#### Informazioni e chiarimenti

Ulteriori informazioni e chiarimenti possono essere reperite all'indirizzo internet [www.archiprixitalia.it](http://www.archiprixitalia.it) o richieste al Responsabile del Procedimento all'indirizzo di posta elettronica [segreteria@archiprixitalia.it](mailto:segreteria@archiprixitalia.it).

**I partecipanti dovranno consegnare le tesi entro lunedì 8 luglio 2013 all'arch. Michele De Lisi presso il Dipartimento di Architettura (1° piano scala azzurra ex-dart).**