

## CORSO DI LAUREA IN DESIGN PER L'INNOVAZIONE

### INCONTRO CON IL POLO D'INNOVAZIONE MODA INN

Il giorno 10 novembre 2015 alle ore 11.30, presso il Centro studi di design del Dipartimento d'Architettura di Pescara si è tenuta una riunione tra il gruppo proponente del nuovo corso di laurea in Design per l'innovazione e il Polo Moda, finalizzato a proseguire il confronto avviato in occasione dell'incontro di consultazione con le parti sociali, che si è svolta il 28 ottobre 2015 presso il Rettorato dell'Università degli Studi G. d'Annunzio di Chieti-Pescara.

All'incontro sono presenti:

- Prof. Andrea Vallicelli (Dipartimento d'Architettura)
- Prof. Antonio Marano (Dipartimento d'Architettura)
- Prof. Giuseppe Di Bucchianico (Dipartimento d'Architettura)
- Dott.ssa Cecilia Greco (presidente Moda Inn)
- Sig. Fabrizio Citriniti (Condirettore Confindustria di Chieti-Pescara)
- Dott.ssa Simona Romiti (esperta fondi europei)
- Sig. Loreto Di Rienzo (direttore commerciale della Dyloan di Chieti)
- Dott.ssa Consalvo (azienda Dyloan)

Il Prof. Andrea Vallicelli illustra le motivazioni che sono alla base della proposta di attivazione del nuovo corso di laurea in Design per l'innovazione. In particolare, si sofferma sull'importanza della creazione di un Centro di eccellenza *Design innovation lab*, sia per il supporto alle attività dei laboratori di progettazione previsti dal corso di laurea, sia per fornire servizi di ricerca ai Poli d'innovazione/Domini di specializzazione della Regione Abruzzo.

La dott.ssa Cecilia Greco, presidente del Polo Moda Inn, conferma l'interesse del Polo per l'attivazione di un corso di formazione universitaria in design. Accoglie, inoltre, con molto favore il progetto di un *Design innovation lab* come luogo di scambio tra Università e aziende del settore moda.

Il sig. Fabrizio Citriniti, Condirettore Confindustria di Chieti-Pescara, descrive la natura delle Pmi associate alla Confindustria. Esprime l'interesse per la formazione universitaria di operatori tecnici capaci di operare nell'ambito del design. Offre, inoltre, la propria disponibilità per l'organizzazione di alcuni eventi, al fine di favorire ulteriormente il confronto e approfondire il progetto del *Design innovation lab* con tutte le aziende associate.

Il sig. Loreto Di Rienzo presenta le attività di ricerca, progettazione e produzione dell'azienda nei campi della moda, dell'arte e del design. Il sig. Di Rienzo manifesta un grande interesse per il nuovo corso di laurea in design. Si sofferma, inoltre, sulla necessità di aprire un dialogo con l'Università per sollecitare la formazione di figure professionali creative, capaci di favorire nelle aziende nuovi processi d'innovazione con particolare attenzione alle tematiche della sostenibilità.

Il prof. Antonio Marano, stimola la discussione sulla Strategia di specializzazione intelligente 2014-2010 elaborata e approvata recentemente dalla Regione Abruzzo, che prevede tra i cinque domini il Dominio Moda/design. Invita il Polo Moda e la Confindustria ad avviare al più presto un'attività di orientamento all'innovazione per le aziende del settore, in previsione della formulazione dei prossimi bandi Por-Fesr 2014-2020. A tal riguardo, esprime l'augurio di una piena e fattiva collaborazione tra il gruppo di design e le aziende del settore attraverso la mediazione e l'indirizzo del Polo. Su questa tematica la dott.ssa Cecilia Greco, il sig. Fabrizio Citriniti e il sig. Loreto Di Rienzo esprimono la piena adesione anche in riferimento a una possibile collaborazione per la realizzazione del *Design innovation lab*.

La dott.ssa Simona Romiti illustra il quadro dei finanziamenti europei per l'innovazione ed invita i presenti a definire al più presto i contenuti del progetto relativo al *Design innovation lab*, per verificarne le possibilità di finanziamento.

La riunione si conclude alle ore 19:00 con il ringraziamento da parte dei Professori Vallicelli e Marano a tutti i partecipanti e con l'augurio di continuare il proficuo confronto nel corso dei prossimi mesi.

prof. Antonio Marano  
segretario verbalizzante

